

新潟大学教育学部研究紀要

第 11 卷 第 1 号

人文・社会科学編

- 小学校における「図形の面積公式」指導の系統と学習の困難点
— 「学校数学における知識の再体系化の3類型」による分析 — 井 口 浩 1
- 注意バイアス修正の手續きと臨床効果の展望 …………… 倉重 乾・田中 恒彦 21
- 日本語コーパスとしての「国会会議録検索システム検索用API」
— 計量的研究の精緻化・深化の可能性 — …………… 岡 田 祥 平 31
- 郡司成忠による水産事業と海軍
— 辛亥革命期における台湾の対岸経営を中心に —…………… 麓 慎 一 53
- 不織布製マスクの着用感に関する検討 …………… 杉 村 桃 子 63
- ブータンの民俗音楽覚書～王様の音楽家ツェッテン・ドルジ, ダガナ県の遊び歌
ツァンモ, 古い歌ダガ・ラ・ミ・ラジュとシャム・シャ・ドレイ～
…………… 伊野義博, 黒田清子, ペマ・ウォンチュク 69
- 平仮名書字学習における教科書体
— 国定第四期, 第五期国語教科書を中心に —…………… 清 水 文 博 91
- 体づくり運動におけるねらいに応じた動きづくりに関する研究
: ふれあいペアラジオ体操を教材に用いて …………… 檜 皮 貴 子 111
- 小学校において家庭科授業の実践と観察を通して得る学生の学び
…………… 高木 幸子・尾形 美穂 123
- 篆刻家・山田寒山と阿賀路との関連 …………… 岡 村 浩 131(一)
- 越後西川町の地域文化財とコミュニティ …………… 岡村 浩・織田島利門 139(九)

2018

新潟大学教育学部

『新潟大学教育学部研究紀要』は、本学部専任教員等の各種専門にわたる論文を掲載する。本紀要は、投稿された論文をそのまま掲載するものであり、掲載の可否及び論文内容に関する審査は行われていない。

論文の配列は、人文・社会科学編においては、教育学・心理学・哲学・文学・歴史学・地理学・法律学・政治学・社会学・経済学・家政学・音楽・美術・書道・体育学・教育実践研究、自然科学編においては、数学・物理学・化学・生物学・地学・技術・応用科学などの順序とし、同一分野内のは執筆者氏名のアルファベット順とした。

『新潟大学教育学部研究紀要』は、『新潟大学教育学部紀要』（1959年から1998年まで刊行）及び『新潟大学教育人間科学部紀要』（1998年から2008年まで刊行）の後継誌である。

なお、本紀要に掲載された論文の著作権（電子版を含む。）は、新潟大学教育学部に帰属する。

新潟大学教育学部紀要編集委員会

編集委員長

角 田 勝 久

編 集 委 員

一 柳 智 紀

岡 田 祥 平

角 谷 聰

齋 藤 暁 史

高清水 康 博

横 坂 康 彦

渡 邊 道 之

(50音順)

2018年10月 発 行

編 集 者
発 行 者

新 潟 大 学 教 育 学 部
新潟市西区五十嵐二の町8050番地

印 刷 所

株式会社 新 潟 印 刷

Bulletin
of
the Faculty of Education

Vol. 11 No. 1

Humanities and Social Sciences

Hiroshi IGUCHI	
Teaching Sequence and Learning Difficulties of "Area Formulas for Geometric Figures" in Elementary School : Analysis from "3 Types of the Re-systematization of Knowledge in School Mathematics"	1
Tsuyoshi KURASHIGE, Tsunehiko TANAKA	
Clinical Efficacy and procedure of Attentional Bias Modification : An narrative review ...	21
Shohei OKADA	
The Possible Applications of "Web API for Full-text Database System for the Minutes of the Diet" to a Corpus of Japanese	31
Shinichi FUMOTO	
The fishery enterprise and the Navy by Shigetada GUNJI — focusing of management of the opposite coast in Taiwan in the time of the Republican Revolution —	53
Momoko SUGIMURA	
A Study of Wearing Evaluation of Masks made of Non-woven Fabric	63
Yoshihiro INO, Kiyoko KURODA, Pema Wangchuk	
Notes on Bhutanese Folk Music : King's musician Tsheten Dorji, playful singing dialogues <i>tsangmo</i> and old songs <i>daga ra mey lazhu</i> and <i>sham sha doley</i> in Dagana	69
Fumihiro SHIMIZU	
Font for Textbooks in Handwriting of Hiragana : Based on 4th and 5th National Textbooks for Language	91
Takako HIWA	
Movement creation according to the aims of physical fitness :Using pair radio exercise	111
Sachiko TAKAGI, Miho OGATA	
The Learning of Students through Practice and Observation of Home Economics Class in Elementary School	123
Hiroshi OKAMURA	
About the relationship of Kanzan Yamada and Echigo Tsugawa	131(一)
Hiroshi OKAMURA, Toshikado ODAZIMA	
For writing about the history highlighted on Nishikawa-cho	139(九)

2018

NIIGATA UNIVERSITY